





# TERRE DEL FRIGNANO, MUSEO DIFFUSO



**Cos'è un  
museo  
diffuso?**

Il termine *museo diffuso* indica un territorio caratterizzato da ambienti tradizionali e da un patrimonio naturalistico e storico-artistico degni di tutela, restauro e valorizzazione.



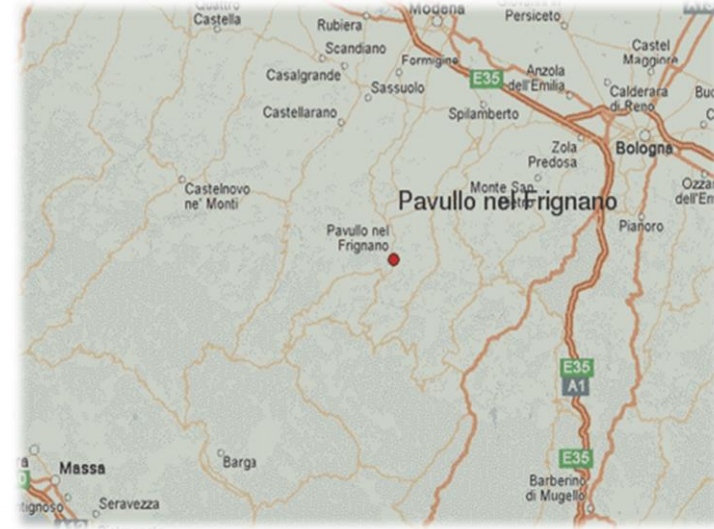
**Cos'è un  
museo  
diffuso?**

Il patrimonio storico,  
culturale ed ambientale è  
diventato oggetto  
d'interesse pubblico e la  
società può riconoscersi  
nel territorio che la  
circonda.

Un *museo diffuso*, diversamente da un normale museo, non è circondato da mura o limitato in altro modo, ma è l'insieme di tutti gli aspetti di un territorio, siano essi in uno spazio aperto o chiuso.



Tutti però fanno parte di un percorso che valorizza il patrimonio di quell'area.



Come? Attraverso itinerari predisposti, attività didattiche e di ricerca che coinvolgono la popolazione.

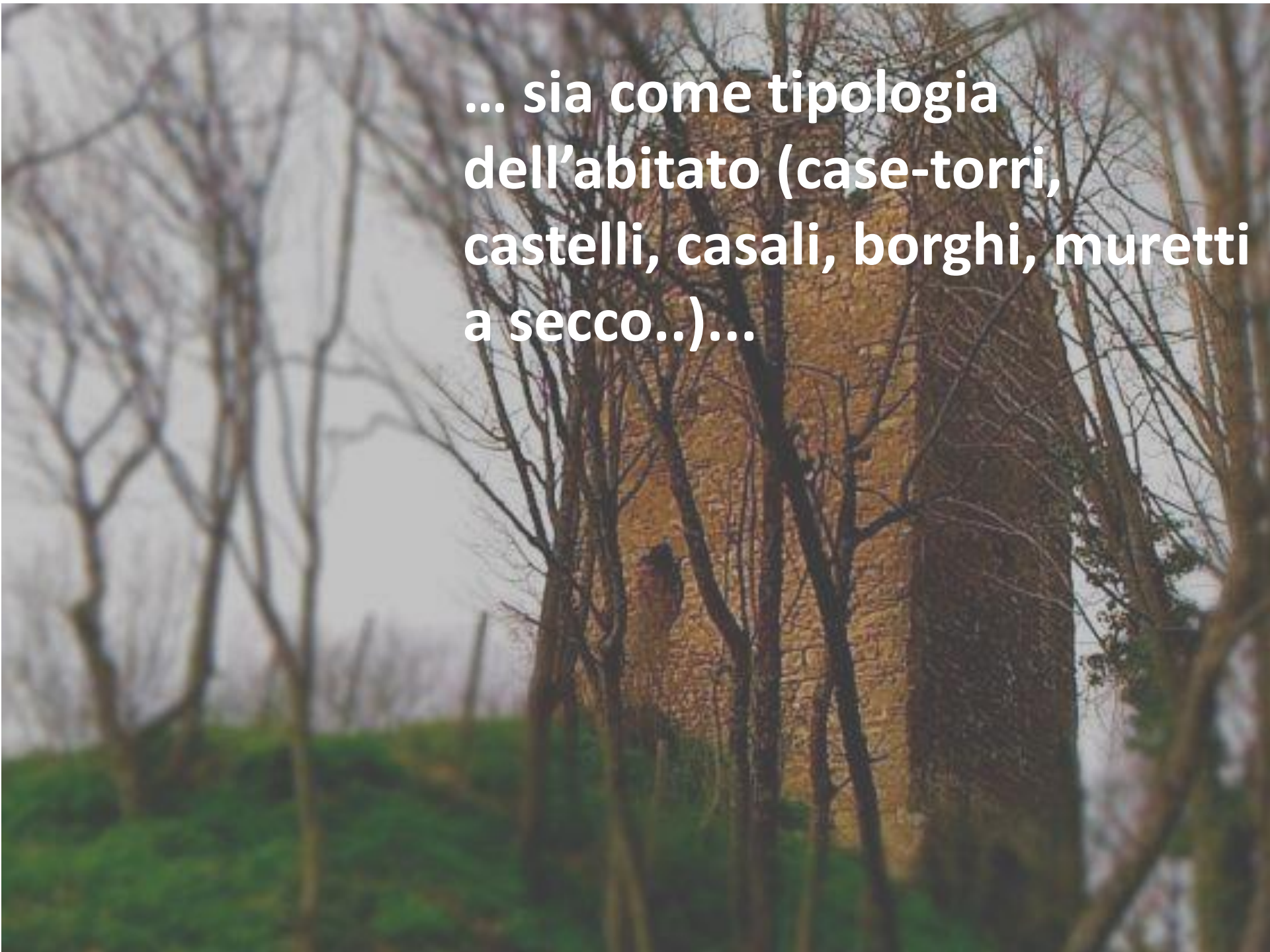
A photograph of a forest with tall, thin trees and a path covered in fallen leaves. The text is overlaid on the image.

Perché abbiamo scelto  
questa cooperativa?

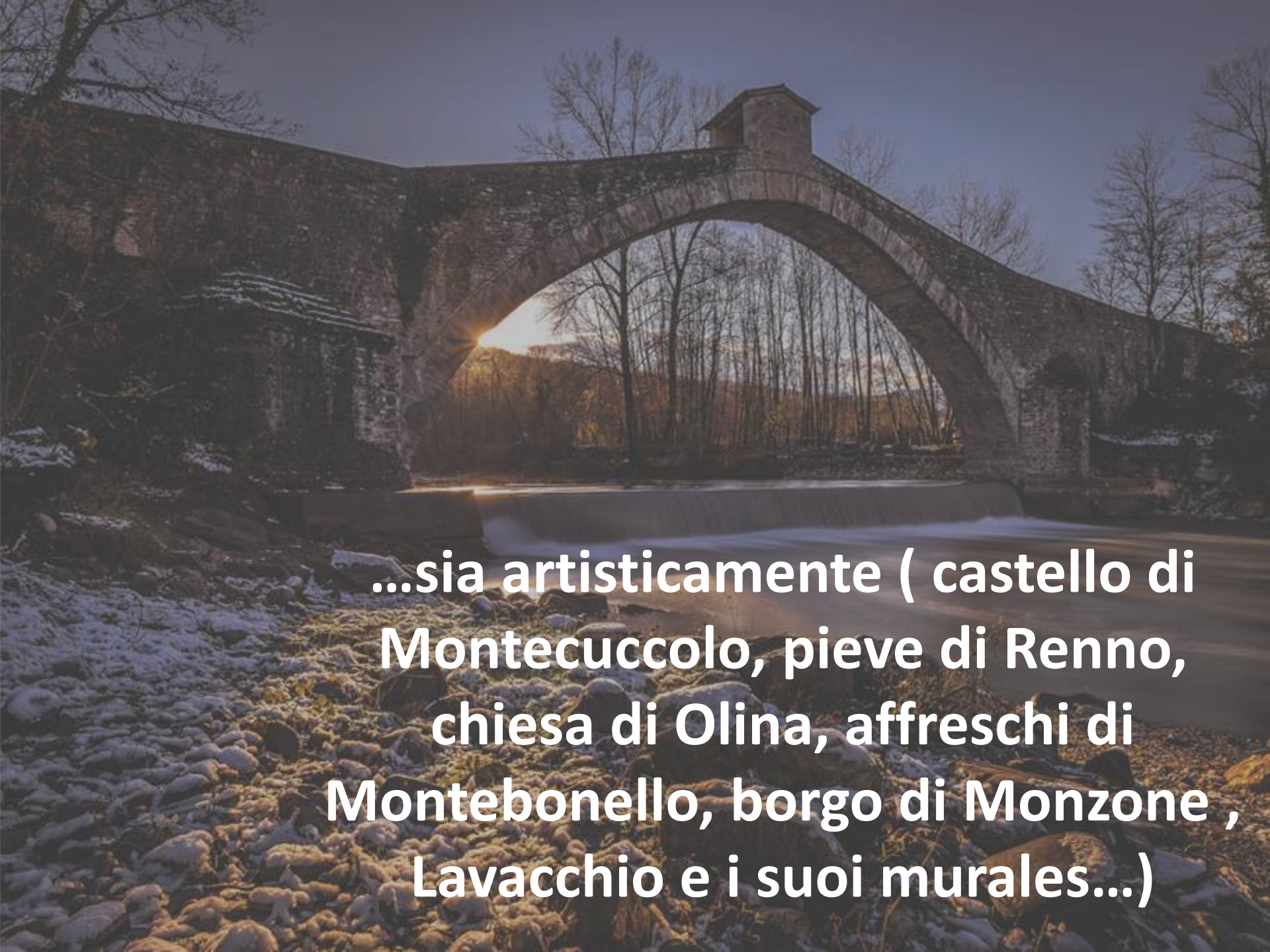
**L'esigenza che ci ha spinto a scegliere questo tipo di cooperativa è la consapevolezza che il nostro territorio, il Frignano, abbia enormi potenzialità turistiche poiché è ricchissimo sia come ambiente naturale (boschi di aghifoglie, querceti, siepi, castagneti, fontane, risorgive, il Parco comunale di Pavullo, il Parco dell'Alto Frignano, ...)**



**... sia come tipologia  
dell'abitato (case-torri,  
castelli, casali, borghi, muretti  
a secco...)...**





A photograph of a large stone arch bridge spanning a river. The sun is setting behind the bridge, creating a bright glow and long shadows. The foreground is a rocky riverbank with some snow. The background shows a forest of bare trees under a twilight sky.

**...sia artisticamente ( castello di Montecuccolo, pieve di Renno, chiesa di Olina, affreschi di Montebonello, borgo di Monzone , Lavacchio e i suoi murali...)**

A photograph of a mountain range, likely the Alps, during the "blue hour" of sunset or sunrise. The sky is a deep, clear blue, and the mountains are bathed in a soft, golden light. The foreground shows a valley with some snow and dark patches of forest. The overall mood is serene and contemplative.

Che cosa vogliamo fare?

**La cooperativa che  
vogliamo creare si  
chiamerà:**

**Terre del Frignano, museo  
diffuso.**



**La *mission* è la promozione, la valorizzazione,  
la riscoperta del territorio frignanese sotto  
molteplici punti di vista: naturalistici, artistici,  
antropomorfi, storici, culturali.**

**La cooperativa sarà  
ITINERANTE e DIFFUSA**



**In ogni "terra frignanese" si muoverà un pulmino della cooperativa che sarà contraddistinto dalla mappa del percorso museale e naturalistico , con relative soste, per scoprire...**



**...il paesaggio come  
bene culturale**

**... gli elementi artistici  
e architettonici**

**... gli elementi  
culturali degni di  
nota**



A photograph of a large, light-colored building with a central monument in the foreground. The building has multiple stories, windows with shutters, and a classical architectural style. The monument is a dark, tiered structure with a statue on top. The scene is framed by green trees and a clear sky.

**Si prevede una stazione fissa  
del museo a Pavullo nel  
Frignano, cuore del territorio**

**Qui, all'interno del  
Palazzo Ducale, ci  
sarà infatti la base  
logistica che  
raccolgerà e gestirà  
gli utenti del Museo  
diffuso.**






**Pensiamo non solo ai turisti vicini e lontani, ma anche alle persone che vivono nelle terre del Frignano e che spesso non conoscono da vicino le ricchezze del loro territorio.**





**I soci della cooperativa saranno i  
“Ciceroni Frignanesi”, che guideranno i  
visitatori all’interno del museo diffuso  
illustrandone i diversi aspetti.**

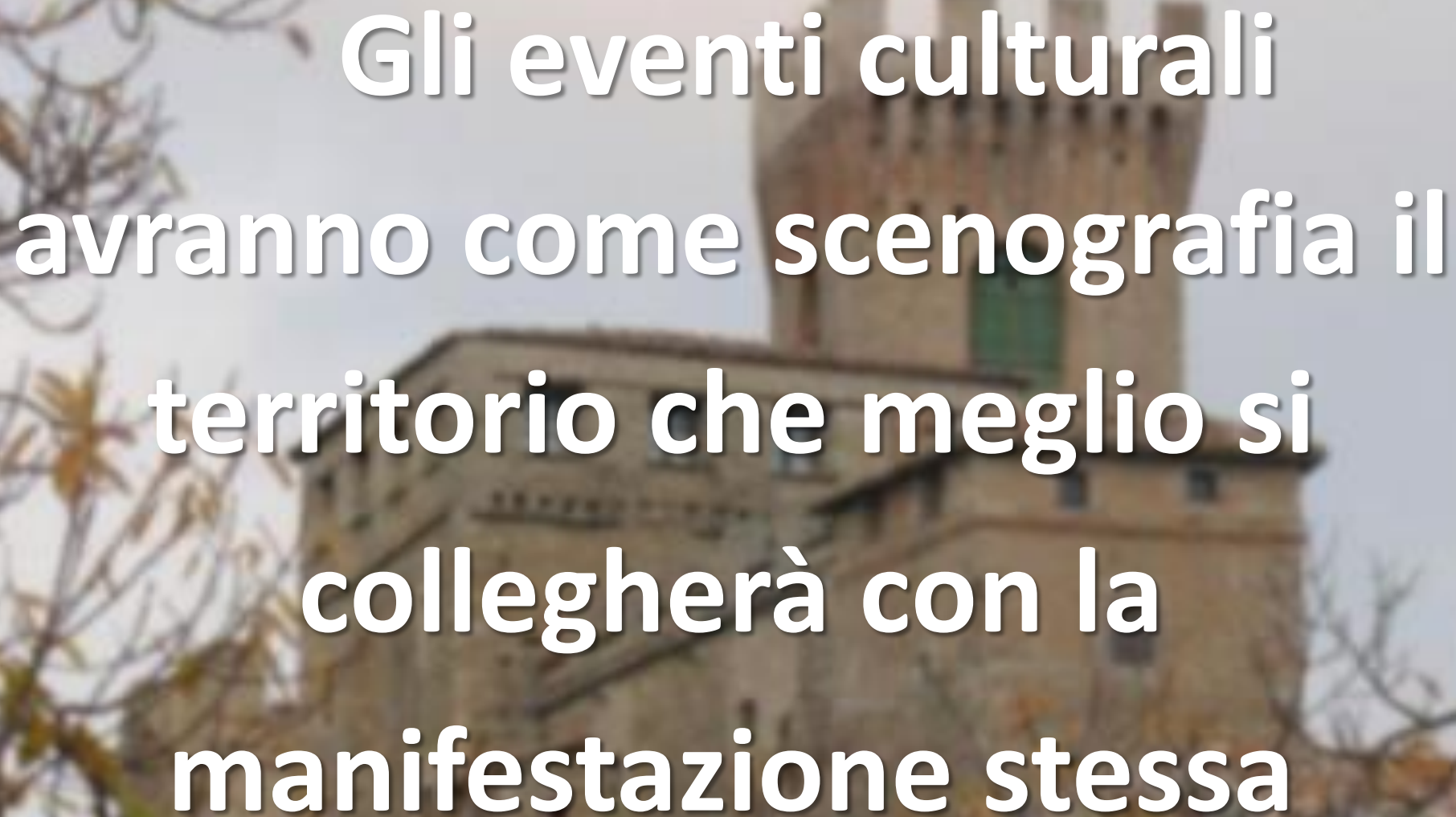
The background is a blurred office space with glass-walled cubicles. In the foreground, a metal railing is visible, suggesting the photo was taken from an elevated position. The text is centered and overlaid on the image.

**La cooperativa si avvarrà anche di  
un ufficio stampa che preparerà  
brochure dedicate**

**In collegamento con le associazioni culturali del territorio, la cooperativa organizzerà eventi all'interno delle “sale museali”:**

**nel bosco, nelle piazze,  
nelle cascine, nelle aie,  
nei borghi, nelle Pievi,  
nei luoghi vissuti in  
epoca romana,  
medioevale...**





**Gli eventi culturali  
avranno come scenografia il  
territorio che meglio si  
collegherà con la  
manifestazione stessa**

**Ad es. una conferenza storica  
sul rapporto tra Galli e  
Romani a Gallinamorta, sito  
dove avvenne una battaglia  
tra Romani e Galli,...**



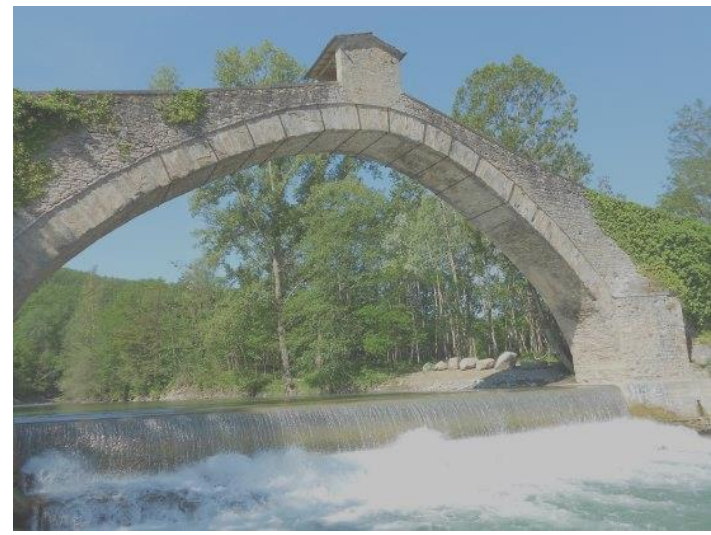
**...oppure un percorso museale naturalistico  
nella porzione del territorio che da Mediana  
arriva a Montecuccolo  
(che tipo di vegetazione incontriamo/ come  
ha abitato questo territorio l'uomo? )**

**Altro esempio...**

**...il ponte di Olina**



**Un percorso museale di tipo  
naturalistico;  
un percorso museale di tipo  
storico;  
un'analisi del ponte come  
bene culturale;  
una conferenza sulla viabilità  
romana con riferimento al  
territorio del Frignano,  
Monzone, Montebonello  
....e via di seguito**





L'ufficio stampa curerà anche  
l'aspetto pubblicitario per far sì  
che la cooperativa sia conosciuta e  
con essa siano divulgate le sue  
attività.


**È previsto inoltre un collegamento con le feste patronali, importante momento di coesione delle piccole comunità.**




**La cooperativa si metterà a disposizione dei comitati organizzativi per far rientrare nei loro programmi percorsi di museo diffuso in occasione delle giornate di festa.**




**Come ci  
organizziamo?**



**Studio geofisico  
del territorio  
frignanese e  
suoi confini**



**Individuazione  
dei comuni  
dell'area del  
Frignano**




**Studio di flora  
e fauna**




**La “storiografia”  
del Frignano**



**Ricerca dei beni  
culturali**



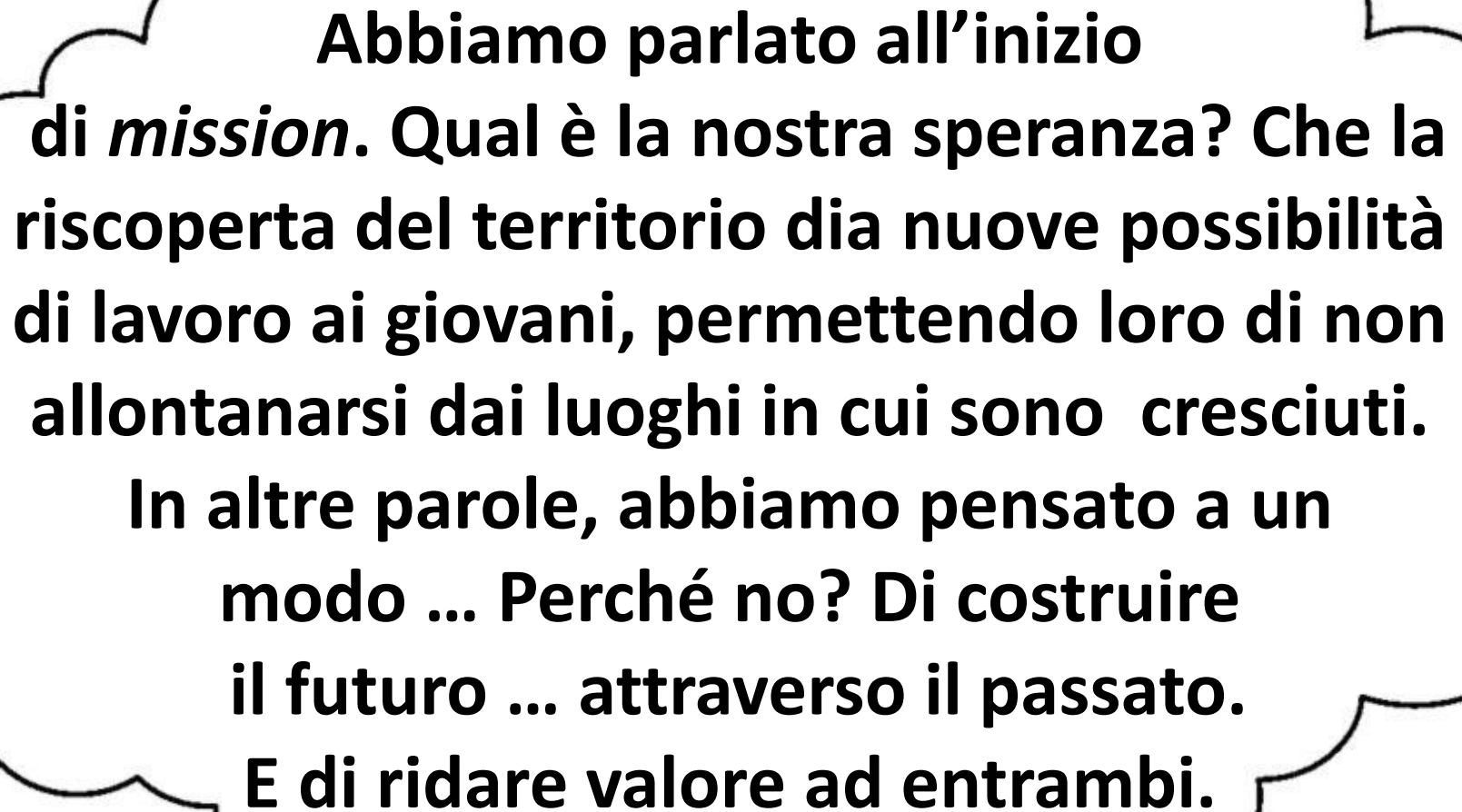
**Realizzazione dei  
percorsi museali**



**Divisione dei  
ruoli all'interno  
della classe**



**Contatti coi  
diversi comuni  
del Frignano**



**Abbiamo parlato all'inizio di *mission*. Qual è la nostra speranza? Che la riscoperta del territorio dia nuove possibilità di lavoro ai giovani, permettendo loro di non allontanarsi dai luoghi in cui sono cresciuti. In altre parole, abbiamo pensato a un modo ... Perché no? Di costruire il futuro ... attraverso il passato. E di ridare valore ad entrambi.**